



Die Jugendkultur der Schwarzen Szene. Wodurch werden Gothics beeinflusst?

P. Frenzel

 **Download**

 **Online Lesen**

Die Jugendkultur der Schwarzen Szene. Wodurch werden Gothics beeinflusst? P. Frenzel

 [Download Die Jugendkultur der Schwarzen Szene. Wodurch werden Gothics beeinflusst? P. Frenzel.pdf](#)

 [Online Lesen Die Jugendkultur der Schwarzen Szene. Wodurch werden Gothics beeinflusst? P. Frenzel.pdf](#)

Die Jugendkultur der Schwarzen Szene. Wodurch werden Gothics beeinflusst?

P. Frenzel

Die Jugendkultur der Schwarzen Szene. Wodurch werden Gothics beeinflusst? P. Frenzel

Downloaden und kostenlos lesen Die Jugendkultur der Schwarzen Szene. Wodurch werden Gothics beeinflusst? P. Frenzel

20 Seiten

Kurzbeschreibung

Studienarbeit aus dem Jahr 2015 im Fachbereich Sozialpädagogik / Sozialarbeit, Note: 1,0, Hochschule Mittweida (FH), Sprache: Deutsch, Abstract: Sicherlich jeder von uns hat sie schon mal gesehen, wurde auf sie aufmerksam oder sogar von ihnen angesprochen - (schnorrende) Punks, (pobelnde) Rechtsradikale oder andere Jugendgruppen, deren Treffpunkte die Strassen des Landes sind. Zudem laut, mitunter aggressiv, auffällig in ihrem Auftreten und so gut wie nie allein anzutreffen. Anders bei den Gothics: sie treffen sich vorwiegend privat oder an ruhigen Orten, wo sie nicht von Polizei und Burgern gestört werden" (Richard 1995, S.115, zit. n. Schmidt & Neumann-Braun 2008, S.79). Sie streben weder aktive Konfrontationen noch Provokationen an, sind im Grossen und Ganzen nach Möglichkeit unter sich und bevorzugen die Abgeschlossenheit oder bestehen sogar drauf, in Ruhe gelassen zu werden" (Schmidt & Neumann-Braun 2008, S. 79). Aber warum genau sind die Grufties, Gothics oder -wie sich selbst am liebsten nennen- Schwarzen anders als andere Jugendgruppen? Allein aus dem Aspekt heraus, dass das Wave Gothik Treffen in Leipzig jährlich so viele Facetten der Szene zeigt, liess mich darüber nachdenken, was diese Szene so geheimnisvoll macht. Aussenstehende denken zu wissen wer ein Gruftie ist und worüber er sich definiert - schwarze Kleidung und die düstere Musik. Das reichte mir jedoch nicht aus. Aus diesem Grund geht meine Arbeit auch nicht auf die Thematik Musik ein, da dies allein eine ganze Arbeit wert ist. Mich interessieren die Einflüsse abseits der Musik, abseits der Ursprünge dieser Szene. Worüber denken Gothics nach, was beeinflusst ihr Denken und Tun? Was beinhaltet ihre Jugendkultur, sodass es einige Unterszenen gibt und sie sich auch in ihrer äusseren Erscheinung differenzieren? Sind sie wirklich gern allein und depressiv? Diese Schwerpunkte kennzeichnen meine Arbeit. Ich las mir Buchkritiken durch um ein Gefühl dafür zu bekommen, wie Szeneanhänger darüber denken und d"

Download and Read Online Die Jugendkultur der Schwarzen Szene. Wodurch werden Gothics beeinflusst?
P. Frenzel #2WSC560Z1JH

Lesen Sie Die Jugendkultur der Schwarzen Szene. Wodurch werden Gothics beeinflusst? von P. Frenzel für online ebook Die Jugendkultur der Schwarzen Szene. Wodurch werden Gothics beeinflusst? von P. Frenzel Kostenlose PDF download, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Die Jugendkultur der Schwarzen Szene. Wodurch werden Gothics beeinflusst? von P. Frenzel Bücher online zu lesen. Online Die Jugendkultur der Schwarzen Szene. Wodurch werden Gothics beeinflusst? von P. Frenzel ebook PDF herunterladen Die Jugendkultur der Schwarzen Szene. Wodurch werden Gothics beeinflusst? von P. Frenzel Doc Die Jugendkultur der Schwarzen Szene. Wodurch werden Gothics beeinflusst? von P. Frenzel Mobipocket Die Jugendkultur der Schwarzen Szene. Wodurch werden Gothics beeinflusst? von P. Frenzel EPub