



El ultimo libro de Clock y Fabio Pierri: Proyecto Entonces. Propuestas para escribir y leer con creatividad, hoy. (Proyecto Entonces. Suspiros de Pasión nº 1) (Spanish Edition)

Fabio Pierri

[📄 Descargar](#)

[📖 Leer En Linea](#)

El ultimo libro de Clock y Fabio Pierri: Proyecto Entonces. Propuestas para escribir y leer con creatividad, hoy. (Proyecto Entonces. Suspiros de Pasión nº 1) (Spanish Edition) Fabio Pierri

En primer lugar, damos la bienvenida al “Museo Artegratis” como un espacio abierto para todo tipo de lector/a que busca novedades y un recurso para escritores que quieren ponerse al día y crear algo distinto.

En segundo lugar, hablamos del “Proyecto Entonces”. Personalmente, me encontré en la situación intelectual de aquellos estudiantes que terminan la carrera con unos cuantos “¿por qué?” (que animan a dar vitalidad a nociones aprendidas de memoria) en lugar de respuestas “ready-made” (ya hechas) o “ready-write” (ya escritas), recortadas de apuntes académicos o de libros publicados por catedráticos (no estrictamente de literatura). Es decir: después de haber analizado mucha poesía/escritura/literatura del pasado, estaba curioso por saber qué rumbos estaba cogiendo la actual y, posiblemente, averiguar sus posibles metas en el nuevo milenio.

Muchos profesores han compartido la idea que las ganas de escribir jamás se terminarán; pero, por lo que veo fuera de los libros, la fisonomía de la sociedad contemporánea deja poco espacio a la poesía/literatura. Además, la misma poesía ya no es la misma que “entonces”... antes de las Vanguardias y después de las Neo-Vanguardias. Ya no se puede analizar en un laboratorio como objeto estático, o admirar como si fuera expuesta en un museo, porque continuamente se está desarrollando, desenvolviendo, abriendo a intercambios con otras formas (o hijas) del Arte, llegando a la Poesía Visual, a la Poesía Total, a la poesía para completar, etc. Es decir: la poesía/escritura necesita nuevas formas interpretativas, habiéndose alimentado de métodos científicos, psicoanalíticos, lingüísticos, etc.

Aquí tenemos todo y nada se puede separar: Manifiestos Neo-Vanguardistas, textos y análisis crítica. Lo que faltó a las Vanguardias fueron buenos textos (¿o es porque los textos fueron analizados con los análisis “clásicos” de la poesía imitativa y no con nuevos criterios?). Entre las salas/capítulos, como análisis crítica, se habla de la literatura y la sociedad actual, en particular de la poesía (en

prosa y en versos). Se habla de derechos de autor, del cine y filosofía, del triángulo "escritor -editorial-lector", "best seller", etc. Y como textos... bueno, aquí los tienen tal cual nacieron. Éste "ser vivo" se ha desarrollado así, página tras página y así está expuesto en este museo virtual que late de gente que se mueve y suspira y admira obras y participa si quiere.

Está al lector o lectora (jugadores activos) el re-escribirlas en su mente y volver a crearlas. Cada lectura (en diferentes etapas de la vida o estado emocional) lleva a otro recorrido del museo. Si no despierta nada en el lector-turista, se quedará tal cual: un museo olvidado. Si algo cambia, se volverá "Obra Abierta Viva".

En realidad, empecé algo parecido con otro título, con una estructura más tradicional y formalmente lo iba a dedicar a un autor fundamental en mi camino literario y biográfico: Clock. Pero al final empecé a interactuar con él. Clock para mí ha sido el Entonces. Una luz deslumbrante. Click. Clock. Una foto al Siglo XXI. No sé quien influyó más a quien, pero al final nos sincronizamos y esto es lo que hemos logrado: "Museo Artegratis" y "Proyecto Entonces", un libro para el siglo actual, un libro participativo, muy raro por supuesto, ¡pero es así! No hay muchos, lo sé. Los que he leído ya estaban perfectos. Este es un libro imperfecto, voluntariamente adolescente, que necesita ayuda, que protesta, que va a por todo el mundo. Es mío. De Clock. Vuestro. Nuestro.

En resumida cuenta: no es una obra completa y acabada. No sé en qué punto exacto se nota la frontera entre lo que fue un "entonces" y lo que será a partir de ahora. Está al lector decidirlo.

¡Adelante con la primera lectura!
¡Bienvenidos al Museo Artegratis!

ps: este libro estará gratis el 24/9 y el 1/10

 [Descargar El ultimo libro de Clock y Fabio Pierri: Proyecto Enton ...pdf](#)

 [Leer en linea El ultimo libro de Clock y Fabio Pierri: Proyecto Ent ...pdf](#)

El ultimo libro de Clock y Fabio Pierri: Proyecto Entonces. Propuestas para escribir y leer con creatividad, hoy. (Proyecto Entonces. Suspiros de Pasión nº 1) (Spanish Edition)

Fabio Pierri

El ultimo libro de Clock y Fabio Pierri: Proyecto Entonces. Propuestas para escribir y leer con creatividad, hoy. (Proyecto Entonces. Suspiros de Pasión nº 1) (Spanish Edition) Fabio Pierri

En primer lugar, damos la bienvenida al “Museo Artegratis” como un espacio abierto para todo tipo de lector/a que busca novedades y un recurso para escritores que quieren ponerse al día y crear algo distinto.

En segundo lugar, hablamos del “Proyecto Entonces”. Personalmente, me encontré en la situación intelectual de aquellos estudiantes que terminan la carrera con unos cuantos “¿por qué?” (que animan a dar vitalidad a nociones aprendidas de memoria) en lugar de respuestas “ready-made” (ya hechas) o “ready-write” (ya escritas), recortadas de apuntes académicos o de libros publicados por catedráticos (no estrictamente de literatura). Es decir: después de haber analizado mucha poesía/escritura/literatura del pasado, estaba curioso por saber qué rumbos estaba cogiendo la actual y, posiblemente, averiguar sus posibles metas en el nuevo milenio.

Muchos profesores han compartido la idea que las ganas de escribir jamás se terminarán; pero, por lo que veo fuera de los libros, la fisionomía de la sociedad contemporánea deja poco espacio a la poesía/literatura. Además, la misma poesía ya no es la misma que “entonces”... antes de las Vanguardias y después de las Neo-Vanguardias. Ya no se puede analizar en un laboratorio como objeto estático, o admirar como si fuera expuesta en un museo, porque continuamente se está desarrollando, desarrollando, abriendo a intercambios con otras formas (o hijas) del Arte, llegando a la Poesía Visual, a la Poesía Total, a la poesía para completar, etc. Es decir: la poesía/escritura necesita nuevas formas interpretativas, habiéndose alimentado de métodos científicos, psicoanalíticos, lingüísticos, etc.

Aquí tenemos todo y nada se puede separar: Manifiestos Neo-Vanguardistas, textos y análisis crítica. Lo que faltó a las Vanguardias fueron buenos textos (¿o es porque los textos fueron analizados con los análisis “clásicos” de la poesía imitativa y no con nuevos criterios?). Entre las salas/capítulos, como análisis crítica, se habla de la literatura y la sociedad actual, en particular de la poesía (en prosa y en versos). Se habla de derechos de autor, del cine y filosofía, del triángulo “escritor -editorial-lector”, “best seller”, etc. Y como textos... bueno, aquí los tienen tal cual nacieron. Éste “ser vivo” se ha desarrollado así, página tras página y así está expuesto en este museo virtual que late de gente que se mueve y suspira y admira obras y participa si quiere.

Está al lector o lectora (jugadores activos) el re-escribirlas en su mente y volver a crearlas. Cada lectura (en diferentes etapas de la vida o estado emocional) lleva a otro recorrido del museo. Si no despierta nada en el lector-turista, se quedará tal cual: un museo olvidado. Si algo cambia, se volverá “Obra Abierta Viva”.

En realidad, empecé algo parecido con otro título, con una estructura más tradicional y formalmente lo iba a dedicar a un autor fundamental en mi camino literario y biográfico: Clock. Pero al final empecé a interactuar con él. Clock para mí ha sido el Entonces. Una luz deslumbrante. Click. Clock. Una foto al Siglo XXI. No sé quien influyó más a quien, pero al final nos sincronizamos y esto es lo que hemos logrado: “Museo

Artegratis” y “Proyecto Entonces”, un libro para el siglo actual, un libro participativo, muy raro por supuesto, ¡pero es así! No hay muchos, lo sé. Los que he leído ya estaban perfectos. Este es un libro imperfecto, voluntariamente adolescente, que necesita ayuda, que protesta, que va a por todo el mundo. Es mío. De Clock. Vuestro. Nuestro.

En resumida cuenta: no es una obra completa y acabada. No sé en qué punto exacto se nota la frontera entre lo que fue un “entonces” y lo que será a partir de ahora. Está al lector decidirlo.

¡Adelante con la primera lectura!

¡Bienvenidos al Museo Artegratis!

ps: este libro estará gratis el 24/9 y el 1/10

Descargar y leer en línea El ultimo libro de Clock y Fabio Pierri: Proyecto Entonces. Propuestas para escribir y leer con creatividad, hoy. (Proyecto Entonces. Suspiros de Pasión nº 1) (Spanish Edition) Fabio Pierri

Format: Kindle eBook

Download and Read Online El ultimo libro de Clock y Fabio Pierri: Proyecto Entonces. Propuestas para escribir y leer con creatividad, hoy. (Proyecto Entonces. Suspiros de Pasión nº 1) (Spanish Edition) Fabio Pierri #BU9WORPEJ7C

Leer El ultimo libro de Clock y Fabio Pierri: Proyecto Entonces. Propuestas para escribir y leer con creatividad, hoy. (Proyecto Entonces. Suspiros de Pasión nº 1) (Spanish Edition) by Fabio Pierri para ebook en líneaEl ultimo libro de Clock y Fabio Pierri: Proyecto Entonces. Propuestas para escribir y leer con creatividad, hoy. (Proyecto Entonces. Suspiros de Pasión nº 1) (Spanish Edition) by Fabio Pierri Descarga gratuita de PDF, libros de audio, libros para leer, buenos libros para leer, libros baratos, libros buenos, libros en línea, libros en línea, reseñas de libros epub, leer libros en línea, libros para leer en línea, biblioteca en línea, greatbooks para leer, PDF Mejores libros para leer, libros superiores para leer libros El ultimo libro de Clock y Fabio Pierri: Proyecto Entonces. Propuestas para escribir y leer con creatividad, hoy. (Proyecto Entonces. Suspiros de Pasión nº 1) (Spanish Edition) by Fabio Pierri para leer en línea.Online El ultimo libro de Clock y Fabio Pierri: Proyecto Entonces. Propuestas para escribir y leer con creatividad, hoy. (Proyecto Entonces. Suspiros de Pasión nº 1) (Spanish Edition) by Fabio Pierri ebook PDF descargarEl ultimo libro de Clock y Fabio Pierri: Proyecto Entonces. Propuestas para escribir y leer con creatividad, hoy. (Proyecto Entonces. Suspiros de Pasión nº 1) (Spanish Edition) by Fabio Pierri DocEl ultimo libro de Clock y Fabio Pierri: Proyecto Entonces. Propuestas para escribir y leer con creatividad, hoy. (Proyecto Entonces. Suspiros de Pasión nº 1) (Spanish Edition) by Fabio Pierri MobipocketEl ultimo libro de Clock y Fabio Pierri: Proyecto Entonces. Propuestas para escribir y leer con creatividad, hoy. (Proyecto Entonces. Suspiros de Pasión nº 1) (Spanish Edition) by Fabio Pierri EPub

BU9WORPEJ7CBU9WORPEJ7CBU9WORPEJ7C