



L'histoire de l'art et le comparatisme : Les horizons du détour

Marc Bayard

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

L'histoire de l'art et le comparatisme : Les horizons du détour Marc Bayard

 [Telecharger L'histoire de l'art et le comparatisme : Les ...pdf](#)

 [Lire en Ligne L'histoire de l'art et le comparatisme : Le ...pdf](#)

L'histoire de l'art et le comparatisme : Les horizons du détour

Marc Bayard

L'histoire de l'art et le comparatisme : Les horizons du détour Marc Bayard

Téléchargez et lisez en ligne L'histoire de l'art et le comparatisme : Les horizons du détour Marc Bayard

324 pages

Présentation de l'éditeur

Une très grande partie de l'histoire de l'art est fondée sur la pratique de la comparaison : entre les œuvres, les artistes, les écoles régionales... Et d'autres comparaisons ont ponctué l'histoire de l'art, depuis l'antique opposition entre poésie et peinture (ut pictura poesis) en passant par le paragone entre peinture et sculpture, jusqu'à l'antagonisme entre le dessin et la couleur. Invoquées à l'origine pour des questions de rivalité, ces comparaisons ont également donné lieu aux prémices d'une théorie de l'art. Toutefois, il est possible d'affirmer que la pratique empirique de la comparaison n'a jamais abouti à une entreprise de théorisation de ce processus. Mais la question est de savoir s'il est possible ou nécessaire de constituer un comparatisme en histoire de l'art, comme il en existe en littérature, histoire, droit et dans les sciences en général. La publication de ces actes n'a pas pour ambition de répondre à une question d'une telle ampleur, ni de fonder une nouvelle discipline. Cet ouvrage est davantage conçu comme la mise en perspective d'une pratique méthodologique qui chemine par l'analogie, le relevé des similitudes et des différences, le rapprochement, le détour, parallèlement à la mise en question d'une discipline - l'histoire de l'art - qui n'a pas jusqu'à présent pensé cette forme de méthode. La question du comparatisme en histoire de l'art s'associe d'une manière plus générale à une recherche actuelle des différentes branches des sciences humaines qui tendent à vouloir intégrer l'approche complexe. La multiplicité des points de vue, le regard croisé, les déplacements des références, les identités fondées sur la diversité des sources, les développements de l'analogie sont autant de questions qui rapprochent l'histoire de l'art des enjeux actuels.

Download and Read Online L'histoire de l'art et le comparatisme : Les horizons du détour Marc Bayard
#2TJZ9ERMxD1

Lire L'histoire de l'art et le comparatisme : Les horizons du détour par Marc Bayard pour ebook en ligneL'histoire de l'art et le comparatisme : Les horizons du détour par Marc Bayard Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres L'histoire de l'art et le comparatisme : Les horizons du détour par Marc Bayard à lire en ligne.Online L'histoire de l'art et le comparatisme : Les horizons du détour par Marc Bayard ebook Téléchargement PDFL'histoire de l'art et le comparatisme : Les horizons du détour par Marc Bayard DocL'histoire de l'art et le comparatisme : Les horizons du détour par Marc Bayard MobipocketL'histoire de l'art et le comparatisme : Les horizons du détour par Marc Bayard EPub

2TJZ9ERMXD12TJZ9ERMXD12TJZ9ERMXD1