



Au pays du fou rire

P. G. WODEHOUSE

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Au pays du fou rire P. G. WODEHOUSE

poche.

 [Telecharger Au pays du fou rire ...pdf](#)

 [Lire en Ligne Au pays du fou rire ...pdf](#)

Au pays du fou rire

P. G. WODEHOUSE

Au pays du fou rire P. G. WODEHOUSE

poche.

288 pages

Extrait

Je venais de commencer à écrire cette histoire, quand l'un de mes copains littérateurs, qui avait passé dehors une nuit agitée avec le Pen Club, entra en coup de vent pour m'emprunter du bicarbonate de soude. Je pensai qu'il ne serait pas mauvais de lui faire vérifier mon premier jet, au cas où j'aurais pu m'emmêler les pinceaux. Parce que, à part une anecdote occasionnelle dans le fumoir du Drones Club à propos d'Écossais, de Juifs et d'Irlandais - et, même là, je perds généralement le fil de mon récit -, je n'ai jamais raconté une histoire de ma vie. Et le principal, tout le monde en est d'accord, c'est de commencer correctement.

Alors, je demandai : «Ma parole, puis-je te lire quelque chose ?» et il répondit : «S'il le faut absolument...», et je dis : «Allons-y.»

- J'essaie, expliquai-je, de mettre sur papier une expérience plutôt troublante qui m'est arrivée il y a à peu près un an. Je ne suis pas encore bien avancé. Je commence quand j'ai rencontré ce gosse.

- Quel gosse ?

- Le gosse que j'ai rencontré, précisai-je.

Et je poursuivis comme suit :

Le gosse était assis dans un fauteuil. J'étais assis dans un autre. Sa joue gauche était enflée. Ma joue gauche était enflée. Il tournait les pages du magazine National Géographie et, en un mot, moi aussi.

Il me semblait un peu agité, comme si le National Géographie ne le passionnait pas tellement. Il le posait une minute, le reprenait une minute et puis le reposait une minute. C'est pendant l'une de ces phases de reposage d'une minute qu'il leva les yeux sur moi et demanda : «Où sont les autres types ?»

A ce moment, mon copain littérateur ouvrit les yeux, qu'il avait fermés d'un air douloureux. Son attitude était celle de quelqu'un à qui on aurait jeté un poisson pas frais.

- As-tu l'intention, demanda-t-il, de faire imprimer ce truc ?

- Pour usage privé. Ce sera placé dans les archives de la famille, pour le bénéfice de mes petits-enfants.

- Eh bien, dit-il, si tu veux mon avis, les petits morveux n'y comprendront que pouic. Où est-ce censé être arrivé ?

- A Hollywood.

- Bon, il faudrait expliquer ça. Et ces fauteuils, parlons-en. Quels fauteuils ? Où ?

- Ceux-là étaient dans la salle d'attente d'un dentiste. C'est là que j'ai rencontré ce gosse.

- Qui est ce gosse ?

- Eh bien, il s'agit du petit Joey Cooley, l'enfant vedette de cinéma, l'idole des mères américaines.

- Et toi, qui es-tu ?

- Moi ? fis-je - un peu surpris, car nous avons été à l'école ensemble. Enfin, tu me connais, mon vieux, Reggie Havershaw.

- Ce que je veux dire, c'est que tu dois te présenter au lecteur. Il ne sait pas intuitivement qui tu es.

Présentation de l'éditeur

Lady Clara se fait du mouron. Son fiston, alcoolique de renom, vient de lui annoncer ses fiançailles avec, horreur, une Américaine ! La machine de guerre est lancée. Objectif : récupérer ce traître de rejeton à Hollywood, mythique territoire des stars et starlettes, toutes plus fatales les unes que les autres... Un choc des cultures drôle à se damner.

" Des intrigues emberlificotées soutenues avec intelligence par des personnages excentriques *so british* et des dialogues bondissants: voilà la recette romanesque du très prolifique maître du vaudeville britannique Pelham Grenville Wodehouse. Et ça marche à tous les coups."

Marine de Tilly, *Le Point*

Traduit de l'anglais
par Anne-Marie Bouloch

Biographie de l'auteur

P. G. Wodehouse est né en Angleterre en 1881. Il produit très jeune des romans légers et des contes pour enfants qu'il publie en feuilleton et, grâce au succès naissant, décide de se rendre aux États-Unis. Séduit par l'Amérique, il ne cessera plus, sa vie durant, d'aller et venir entre l'Ancien et le Nouveau monde. Il vend plusieurs nouvelles au prestigieux *Saturday Evening Post* et rencontre le grand Ziegfeld pour lequel il compose plusieurs chansons qui deviennent rapidement des succès à Broadway. Il travaille successivement avec Irving Berlin, Cole Porter, George Gershwin et Jerome Kern, et écrit les chansons de trente-trois comédies musicales. En 1909, il publie la première aventure du fameux Bertram Wooster et de son fidèle valet Jeeves, une série au succès formidable qu'il adapte pour la télévision en 1965. Écrivain prolifique, Wodehouse a publié près de cent romans et vingt pièces de théâtre, a écrit des centaines de nouvelles et articles pour de grands magazines tels que *Vanity Fair*, *Harper's Bazaar* ou *Cosmopolitan*. Reconnu comme l'un des plus brillants humoristes anglais, Wodehouse est anobli par la reine d'Angleterre un an avant sa mort en 1974.

Download and Read Online Au pays du fou rire P. G. WODEHOUSE #KOLPTD10BSX

Lire Au pays du fou rire par P. G. WODEHOUSE pour ebook en ligneAu pays du fou rire par P. G. WODEHOUSE Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Au pays du fou rire par P. G. WODEHOUSE à lire en ligne.Online Au pays du fou rire par P. G. WODEHOUSE ebook Téléchargement PDFAu pays du fou rire par P. G. WODEHOUSE DocAu pays du fou rire par P. G. WODEHOUSE MobipocketAu pays du fou rire par P. G. WODEHOUSE EPub
KOLPTD10BSXKOLPTD10BSXKOLPTD10BSX