



## Schwarm(E)Motion: Bewegung zwischen Affekt und Masse (Reihe Scenae)


*Rombach Druck- und Verlagshaus*

 **Download**

 **Online Lesen**

**Schwarm(E)Motion: Bewegung zwischen Affekt und Masse (Reihe Scenae)**

Rombach Druck- und Verlagshaus

 [Download Schwarm\(E\)Motion: Bewegung zwischen Affekt und Masse \(R ...pdf](#)

 [Online Lesen Schwarm\(E\)Motion: Bewegung zwischen Affekt und Masse ...pdf](#)

# **Schwarm(E)Motion: Bewegung zwischen Affekt und Masse (Reihe Scenae)**

*Rombach Druck- und Verlagshaus*

**Schwarm(E)Motion: Bewegung zwischen Affekt und Masse (Reihe Scenae)** Rombach Druck- und Verlagshaus

## **Downloaden und kostenlos lesen Schwarm(E)Motion: Bewegung zwischen Affekt und Masse (Reihe Scenae) Rombach Druck- und Verlagshaus**

---

335 Seiten

### Kurzbeschreibung

Schwarm(E)Motion untersucht zwei Übertragungsphänomene, die eine Bewegungsforschung herausfordern: Der Schwarm ist ein dynamisches Kollektiv, dessen Bewegungsorganisation fasziniert, da sie ein freies Spiel von Formen mit einem hohen Maß an Kontrolle verbindet und dabei ohne zentrale Steuerungsinanz auskommt. Die Übertragung von Beobachtungen an Tierschwärmen auf menschliches Verhalten stellt die Wissenschaft, aber auch politische, soziale und künstlerische Akteure vor verlockende neue Optionen und beunruhigende Fragen: Wie denken wir Kollektivität, wenn es sich dabei um einen emergenten Effekt handelt?

Die Dynamik der E-Motion lenkt den Blick auf Übergänge und Wechselwirkungen zwischen körperlichen Bewegungen und Gefühlsregungen, ‚äußerer‘ und ‚innerer‘ Bewegung. Wodurch faszinieren Stimmen? Wie interagiert das Bewegungswissen von Tanz und Medizin? Wie verhält die Bewegung des Lesens sich zum Text? Analysen aus Theater-, Musik-, Film- und Literaturwissenschaft sowie Pädagogik skizzieren ein transdisziplinäres Konzept des movere. Über den Autor und weitere Mitwirkende

Gabriele Brandstetter ist Professorin für Theater- und Tanzwissenschaft an der Freien Universität Berlin.

Bettina Brandl-Risi ist Theater- und Literaturwissenschaftlerin, Kai van Eikels Philosoph, Kultur- und Literaturwissenschaftler – beide sind Wissenschaftliche Mitarbeiter im Sonderforschungsbereich Kulturen des Performativen an der Freien Universität Berlin.

Download and Read Online Schwarm(E)Motion: Bewegung zwischen Affekt und Masse (Reihe Scenae) Rombach Druck- und Verlagshaus #B9FCDJIA6YM

Lesen Sie Schwarm(E)Motion: Bewegung zwischen Affekt und Masse (Reihe Scenae) von Rombach Druck- und Verlagshaus für online ebook Schwarm(E)Motion: Bewegung zwischen Affekt und Masse (Reihe Scenae) von Rombach Druck- und Verlagshaus Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Schwarm(E)Motion: Bewegung zwischen Affekt und Masse (Reihe Scenae) von Rombach Druck- und Verlagshaus Bücher online zu lesen. Online Schwarm(E)Motion: Bewegung zwischen Affekt und Masse (Reihe Scenae) von Rombach Druck- und Verlagshaus ebook PDF herunterladen Schwarm(E)Motion: Bewegung zwischen Affekt und Masse (Reihe Scenae) von Rombach Druck- und Verlagshaus Doc Schwarm(E)Motion: Bewegung zwischen Affekt und Masse (Reihe Scenae) von Rombach Druck- und Verlagshaus Mobipocket Schwarm(E)Motion: Bewegung zwischen Affekt und Masse (Reihe Scenae) von Rombach Druck- und Verlagshaus EPub