



# L'insoutenable légèreté de la bicyclette

*Claude Marthaler*

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

**L'insoutenable légèreté de la bicyclette** Claude Marthaler

 [Telecharger L'insoutenable légèreté de la bicyclette ...pdf](#)

 [Lire en Ligne L'insoutenable légèreté de la bicyclette ...pdf](#)

# **L'insoutenable légèreté de la bicyclette**

*Claude Marthaler*

**L'insoutenable légèreté de la bicyclette** Claude Marthaler

## Téléchargez et lisez en ligne L'insoutenable légèreté de la bicyclette Claude Marthaler

---

189 pages

Extrait

Extrait de l'introduction

Sous toutes les latitudes, la bicyclette fait partie du quotidien et ignore les frontières. Elle est culture et mouvement. Véhicule de l'imaginaire et de l'enfance, la Petite Reine ne finit pas de nous inspirer depuis bientôt deux cents ans.

J'aime tous les vélos, sans discrimination, sauf ceux d'appartement : les draisienne, les grands-bis, les single-speed, les pliables, les couchés, les VTT, ceux de courses, de cyclotourisme, les monocycles, les vélos de cirque, les tandems, les rickshaws ; en photo, en peinture, dans les films, les romans ou la poésie... De toutes les formes et de toutes les matières, en chrome-molybdène, en aluminium, en carbone, en bambou, en fil de fer. Mon coeur bat surtout pour ceux qui prennent le large, se revêtent d'une patine, contiennent une histoire, auraient tant de choses à raconter... si seulement ils pouvaient parler !

Je suis d'avis que la bicyclette est comme la liberté de la presse, elle ne s'use que quand on ne s'en sert pas.

Aussitôt qu'on l'enfourche, elle nous maintient en forme, nous détourne de nos problèmes quotidiens et nous met de bonne humeur. Elle est conviviale, sa générosité est sans pareil : en oxygène, en temps, en espace, en silence, des qualités vitales qui disparaissent de nos villes. La bicyclette est visionnaire et allégorique. Sa pratique nous humanise en nous renvoyant à notre petitesse face au vaste monde.

Je n'ai pas choisi la bicyclette, c'est elle qui m'a choisi. Comme Obélix, je suis tombé dedans étant petit ! Puis j'ai passé plus de quinze ans de ma vie à parcourir la planète à vélo. Je pédale, donc je suis. Mais monter en selle ne m'a jamais suffi : j'ai aussi chaussé les deux roues du vélo comme une paire de lunettes, pour voir le monde d'un peu plus près. A travers ses rayons, j'ai voulu rendre hommage aux héros et anti-héros de la pédale qui, par leurs facéties, redonnent ses lettres de noblesse à la Petite Reine ; à tous ces femmes et hommes qui réalisent par passion des voyages de fous, ou aux petites gens qui, à l'inverse, enfoncent les pédales de leur rickshaw pour survivre. Ma passion dévorante m'a permis de croiser leurs destins et aujourd'hui, enfin rassemblés dans ce livre, de les réunir comme des amis, pour vous les raconter. Comme un voyage à bicyclette : instinctif, subjectif et non-exhaustif, par lequel je continue à chercher mon propre équilibre.

### Les voyageurs

Jusque-là, on croyait les voyageurs à vélo limités à la terre ferme. Seuls les artistes nous emportaient au-delà, dans le fantastique. C'était oublier qu'en chaque homme se cache une âme d'explorateur. Défiant les frontières et parfois la loi de la gravitation, ces électrons libres, rêveurs et bricoleurs animés d'un grain de folie, se lancent à l'aventure :

Un groupe d'Helvétès tente de rouler sur la banquise jusqu'au pôle Nord. Stéphane Rousson s'essaye à la traversée de la Manche avec son ballon à pédales ou tourne les manivelles de son scubster, un sous-marin destiné à participer à une course d'engins propulsés à la seule force musculaire. Hervé Neukomm pédale à bord de son biciboat sur les cours d'eau d'Amazonie. Plus récemment, Florian Bailly réalise une première traversée de l'Asie sur un vélo électrique solaire. La famille Tu Quoc, avec ses trois enfants dont une fillette de trois mois, a atteint le Vietnam à vélo en partant de Genève. Et que dire d'Andréas Rich et Marcel Mühlemann qui partent à deux et reviennent à trois de Madagascar ? D'Heidi Triet qui boucle un tour du monde de plus de quatre années, qui s'est terminé à quelques semaines de son accouchement ? Présentation de l'éditeur

Le monde de la bicyclette ne se compose pas que de sportifs ou d'obsédés de performances personnelles, mais également d'explorateurs, de travailleurs, et de bien des rêveurs encore. Il y a celui qui imagine une bicyclette flottante, s'égare sur une maison à pédales, enfourche une bécane qui vole dans l'air. Celui qui

monte en selle et ne revient plus. Il y a celui qui naît en pédalant et s'arrête quand il ressent l'appel de la nature. Celui qui fait du vélo son salut, en l'adaptant à son invalidité. Celui qui embarque toute sa famille, pour une expérience totale et une école de vie. Il y a celui qui observe le monde à travers ses rayons, le photographie et le raconte en pédalant. Celui dont la bicyclette est l'outil de travail dans le trafic chaotique du Caire, de Mexico City, ou encore celui qui s'arc-boute sur les pédales, haletant dans l'oxygène rare du Tibet... Claude Marthaler - illustre cyclonaute qui a effectué, parmi ses nombreux voyages à vélo, un tour du monde de sept années - nous fait revivre ici quelques rencontres avec des personnages hauts en couleurs.

Claude Marthaler est né en 1960 à Genève. Passionné dès l'enfance par le vélo, il réalise ses premières grandes échappées à l'adolescence. Suite à une malencontreuse chute en parapente et quatre mois d'hôpital, c'est grâce à une volonté de fer qu'il se remet en selle. Il roule de l'Europe jusqu'en Himalaya et s'en retourne trois ans plus tard. En 1994, il part pour le Japon d'où il improvise un tour du monde dont il rentrera sept ans plus tard, avec son vélo comme seul bien personnel. De ce voyage naît son récit *Le Chant des Roues* (Olizane, 2002, Prix René Caillé 2003), traduit en allemand et en italien, un compte rendu passionnant et riche en aventures. Peu après, il publie un livre de photos, *Dans la roue du Monde* (Glénat, 2004).

En 2005, Claude repart, cette fois avec sa compagne, pendant trois ans, voyage qu'il relate dans *Entre Selle et Terre* (Olizane, 2009), également traduit en allemand. Biographie de l'auteur

Claude Marthaler est né en 1960 à Genève. Passionné dès l'enfance par le vélo, il réalise ses premières grandes échappées à l'adolescence. Suite à une malencontreuse chute en parapente et quatre mois d'hôpital, c'est grâce à une volonté de fer qu'il se remet en selle. Il roule de l'Europe jusqu'en Himalaya et s'en retourne trois ans plus tard. En 1994, il part pour le Japon d'où il improvise un tour du monde dont il rentrera sept ans plus tard, avec son vélo comme seul bien personnel. De ce voyage naît son récit *Le Chant des Roues* (Olizane, 2002, Prix René Caillé 2003), traduit en allemand et en italien, un compte rendu passionnant et riche en aventures. Peu après, il publie un livre de photos, *Dans la roue du Monde* (Glénat, 2004). En 2005, Claude repart, cette fois avec sa compagne, pendant trois ans, voyage qu'il relate dans *Entre Selle et Terre* (Olizane, 2009), également traduit en allemand.

Download and Read Online L'insoutenable légèreté de la bicyclette Claude Marthaler #I8W4DTX6GSF

Lire L'insoutenable légèreté de la bicyclette par Claude Marthaler pour ebook en ligne L'insoutenable légèreté de la bicyclette par Claude Marthaler Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres L'insoutenable légèreté de la bicyclette par Claude Marthaler à lire en ligne. Online L'insoutenable légèreté de la bicyclette par Claude Marthaler ebook Téléchargement PDF L'insoutenable légèreté de la bicyclette par Claude Marthaler Doc L'insoutenable légèreté de la bicyclette par Claude Marthaler Mobipocket L'insoutenable légèreté de la bicyclette par Claude Marthaler EPub  
**I8W4DTX6GSFI8W4DTX6GSFI8W4DTX6GSF**